

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Котинская основная общеобразовательная школа»
(МБОУ «Котинская ООШ»)

«Рассмотрено»

Руководитель МО

 /Родионова Е.А./

Протокол МО от 29.08.2020г. № 1

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /Киселева С.Н./

29.08. 2020г.

«Утверждено»

Директор школы

 /Корнелюк И.А./

Приказ от 31.08.2020г. № 87



Рабочая программа курса по выбору

«Трудности русской орфографии»

5-6 класс

Разработчик(и) программы: Пашкова С.Ю.,
учитель русского языка,
первая квалификационная категория

с. Котино 2020

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа курса по выбору «» обеспечивает достижения учащихся 5- 6 классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

1. Эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции; эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
2. Чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
3. Любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
4. Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
5. Интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
6. Интерес к изучению языка;
7. Осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
8. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа .

Метапредметные результаты:

1. Самостоятельно формулировать тему и цели урока;
2. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
3. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
4. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
5. Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
6. Пользоваться словарями, справочниками;
7. Осуществлять анализ и синтез;
8. Устанавливать причинно-следственные связи;
2. Строить рассуждения;
3. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
4. Владеть монологической и диалогической формами речи.
12. Высказывать и обосновывать свою точку зрения;
13. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
14. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

Предметные результаты:

1. Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
2. Оpozнание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

3. Проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения.
4. Анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1. Вопросы орфографии.
2. Орфографическое правило. Условия выбора правильных написаний (фонетические, словообразовательные, морфологические, синтаксические, смысловые). Группы орфограмм.
3. Безударные гласные в корне слова. Согласные в корне слова.
4. Сильная и слабая позиция гласных, оглушение и озвончение согласных. Орфограммы, определяемые правилами (проверяемые ударением, чередующиеся), орфограммы, не проверяемые правилами. Отработка алгоритма применения правила.
5. Гласные и согласные в приставках. Условия выбора гласных и согласных. Отработка алгоритма применения правила
6. Подбор примеров. Подготовка слов для словарного диктанта.
7. Гласные о-е-ё после шипящих и ц. Гласные и-ы после ц. Условия выбора гласной. Отработка алгоритма применения правила.
8. Буквы н и nn в суффиксах. Условия выбора орфограммы.
9. Правописание приставок и суффиксов
10. Дефис между частями самостоятельных слов, между словами, в служебных слов
11. Правописание сложных слов. Правописание местоимений., числительных.
12. Значение орфографии.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

5 класс

| № | Тема | Количество часов |
|----|----------------------------------|------------------|
| 1 | Открываем секреты. Вводный урок. | 1ч |
| 2 | Дорога к письменности. | 1ч |
| 3 | Кто-кто в алфавите живёт? | 1ч |
| 4 | Игры с буквами и словами. | 1ч |
| 5 | Меня зовут фонема | 1ч |
| 6 | Как рождаются звуки? | 1ч |
| 7 | Звуки – смысловоразличители | 1ч |
| 8 | Звонкие и глухие «одиночки». | 1ч |
| 9 | Буква – помощница. | 1ч |
| 10 | Таинственная фонема. | 1ч |

| | | |
|----|---|-----|
| 11 | Буква-подсказчица | 1ч |
| 12 | Буквы-актёры | 1ч |
| 13 | В путь за главным правилом. | 1ч |
| 14 | «Ошибкоопасные» места. | 1ч |
| 15 | Что такое орфографическая зоркость. | 1ч |
| 16 | Опасные согласные (проверяемые и непроизносимые согласные в корне слова). | 1ч |
| 17 | На сцене гласные. Добрый «волшебник» ударение. | 1ч |
| 18 | Фонемные и нефонемные правила. | 1ч |
| 19 | Когда мягкий знак пишется, а когда нет. | 1ч |
| 20 | «Нефонемное» правило (буквы ы, и после ц.) | 1ч |
| 21 | «Нефонемное» правило (буквы ы, и после ц.) | 1ч |
| 22 | Как «оседлать» правило? Самоинструкция (алгоритм). | 1ч |
| 23 | Кто не может жить без не? | 1ч |
| 24 | Инструкция к «фонемным» правилам. | 1ч |
| 25 | Инструкция к «нефонемным правилам». | 1ч |
| 26 | Память и грамотность. | 1ч |
| 27 | Зрительная память. | 1ч |
| 28 | Двигательная память. | 1ч |
| 29 | Речедвигательная память (орфографическое проговаривание) | 1ч |
| 30 | Путешествие в страну Лексикологию. | 1ч |
| 31 | Друзья-синонимы | 1ч |
| 32 | Антонимы — зачем они? | 1ч |
| 33 | Учись различать: омонимы, омографы, омофоны. | 1ч |
| 34 | Орфографический поединок. | 1ч |
| 35 | Контрольная работа . | 1 ч |

6 класс

| № | Тема | Количество часов |
|-------|---|------------------|
| 1 | Дорога к письменности. Как люди обходились без письма | 1ч. |
| 2 | Орфография как раздел науки о языке. Основные принципы русской орфографии | 1ч. |
| 3 | Тайна фонемы | 1ч. |
| 4-5 | Ударение над гласной может сделать букву ясной | 2ч. |
| 6-7 | Коварные словарные слова | 2ч. |
| 8 | Орфографический словарь - наш главный помощник | 1ч. |
| 9 | Проверь себя. Практическая работа № 1 | 1ч. |
| 10 | Опасные согласные | 1ч. |
| 11 | Звонкие и глухие «двойняшки» | 1ч. |
| 12 | Старые знакомые Ъ и Ь | 1ч. |
| 13 | Большие и маленькие (правописание имен собственных) | 1ч. |
| 14-15 | Слитно, раздельно, через дефис. | 2ч. |
| 16-17 | Сколько -н писать в словах? | 2ч. |
| 18 | Как «справиться со сложными словами»? | 1ч. |
| 19 | Решение орфографических задач | 1ч. |
| 20 | Проверь себя. Тест № 2 | 1ч. |

| | | |
|-------|--|-----|
| 21 | История образования и правописания числительных | 1ч. |
| 22 | Что вместо имени у нас? (о правописании местоимений) | 1ч. |
| 23-25 | Орфографические головоломки. | 3ч. |
| 26 | Приставки-труженицы (классификация приставок) | 1ч. |
| 27 | Приставки-труженицы (классификация приставок) | 1ч. |
| 28 | Кто командует корнями? | 1ч. |
| 29 | Проверь себя. Тест | 1ч. |
| 30 | Суффиксы - большие молодцы. | 1ч. |
| 31-32 | Волшебный клубок орфограмм. | 2ч. |
| 33 | Путешествие в страну русского языка. | 1ч. |
| 34 | Контрольная работа | 1ч. |
| 35 | Значение орфографии. | 1ч. |